

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Селезениха К-Чепецкого района Кировской области**

**Утверждаю**

Директор МКОУ СОШ

Самойленко Л.В. \_\_\_\_\_

“29” августа 2023 г.

**Рабочая программа  
учебного предмета «Смысловое чтение»  
предметной области «Русский язык и литературное чтение»  
1 класс**

Составила учитель начальных классов  
Владимирова Г. П.

## Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Смысловое чтение» для 1 класса составлена на основе ФГОС НОО (приказ министерства образования и науки РФ от 06.11.2009 №373, с изменениями приказ от 31.12.2015 №1576), авторской программы Беденко М. В., тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2023 г.

Содержание реализуется с помощью авторской программы Беденко М. В., тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2023 г.

Программа «Смысловое чтение» направлена на обучение учеников критическому аудированию, пониманию, анализу, сравнению, изменению и генерации текстов, как в устной, так и в письменной форме. Программа ставит перед собой цель развития грамотности и культуры чтения в России, повышения интеллектуального уровня граждан страны. Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная.

Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловую и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного. Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир.

**Цель программы:** формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

**Основные задачи:**

освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге (формирование интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы, общеучебных умений осознанно читать тексты, работать с различной информацией);

овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой (формирование умений работать с различными видами текстов, ориентироваться в

книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире);

воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе (формирование умений понимать художественное произведение как особый вид искусства, определять его художественную ценность и анализировать средства выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства, находить сходства и различия используемых художественных средств, создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных);

формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений (освоение основных нравственно-этических ценностей взаимодействия с окружающим миром, формирование навыка анализа положительных и отрицательных действий героев, событий), воспитание адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Отличительные особенности программы от других существующих программ. Отличительными особенностями являются:

Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса.

В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией.

В основу оценки личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы курса, воспитательного результата положена методика Беденко М. В.

При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения.

Основные типы чтения: коммуникативное чтение вслух и про себя, учебное и самостоятельное.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и нетрадиционные формы проведения занятий: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников.

Количество часов в неделю – 1, в 1 классе - 33 часа.

Форма проведения занятий - групповая.

Формы работы могут быть разнообразными: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Ведущей формой организации образовательного процесса является урок. Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеofilьмов.

Результаты работы: читательские дневники, рисунки, проекты, исследовательские

работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

### **Содержание учебного предмета «Смысловое чтение»**

Содержание, задачи, формы работы, описанные в Программе «Смысловое чтение», выстроены в соответствии с основными задачами предмета «Литературное чтение» Базисного учебного плана, авторской методики Беденко М. В., тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й - 4 класс. /Москва «ВАКО» 2018 г и ориентированы на совершенствование всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо, различные виды пересказа), а также способствуют более глубокому знакомству учащихся начальной школы с богатым миром отечественной и зарубежной детской литературы, на развитие нравственных и эстетических чувств младшего школьника.

Данный курс направлен на то, чтобы подготовить и научить детей получать информацию и знания из текста. Самостоятельный анализ прочитанного - неотъемлемая часть современного обучения. Курс, состоящий из научно-популярных и информационных текстов составлен так, чтобы заинтересовать ребенка в том, что он читает. Вопросы и задания способствуют тому, что ребенок интуитивно выделяет суть прочитанного, учится отделять первое и второстепенную информацию.

Также немало отведено времени для модификации и генерации текстов. Работа с заголовками, создания кратких устных, а затем и письменных изложений учит ребенка не только воспринимать информацию, а и выразить свои мысли и знания в устной и письменной форме. Речевая деятельность (слушание, говорение, чтение письмо) - это основное доступное всем средство самопознания, самовыражения и развития творческих способностей. Овладение системой языка, навыками речевой деятельности позволяет лучше понять себя и других, овладеть системой нравственных и эстетических ценностей младшего школьника.

## **Планируемые образовательные результаты курса «Смысловое чтение»**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

### **Предметные умения:**

осознавать значимость чтения для личного развития;  
формировать потребность в систематическом чтении;  
использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;  
пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Метапредметные:**

Регулятивные умения:

уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;  
уметь самостоятельно работать с новым произведением;  
уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;

уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;  
отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;  
ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);  
составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;  
пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;

высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;

участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;

соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

находить книгу в открытом библиотечном фонде;

выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;  
сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;  
формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;  
характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;  
сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;  
слушать и читать книгу, понимать прочитанное;  
пользоваться аппаратом книги;  
овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);  
систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

**Личностные результаты:**

1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.

3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.

4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

**Метапредметные результаты:**

Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Освоение способов проблем творческого и поискового характера.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения**

**Личностные результаты:**

1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.

2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

б) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

**Метапредметные результаты:**

Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.

Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.

Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

**Способы отслеживания ожидаемых результатов:**

Предметные УУД: контрольное задание, тестирование, викторина, составление кроссвордов, опросники, собеседование, аукцион знаний, интеллектуальная игра, конкурс, защита проектов и творческих работ.

Метапредметные УУД: наблюдение, участие в проектах, творческие отчеты, творческие конкурсы, проведение праздников и мероприятий.

Личностные УУД: наблюдение, тестирование, собеседование.

**Структура курса**

В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

Линии, общие с курсом русского языка:

овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);

овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;

овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:  
определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;

приобщение к литературе как искусству слова;

приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

#### **Разделы программы:**

Раздел «Виды речевой деятельности» включает следующие содержательные линии: аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) - это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел «Виды читательской деятельности» включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе «Круг детского чтения» реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6-10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика» содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел «Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)» является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования.

Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

### Тематическое планирование курса «Смысловое чтение»

№	Раздел, тема	Количество часов
		1 класс
1	Русский народный фольклор	4 ч.
2	Друзья детства	4 ч.
3	О хороших людях	4 ч.
4	О наших сверстниках	4 ч.
5	О природе	4 ч.
6	Книги о животных	5 ч.
7	Русская литература	4 ч.
8	Зарубежная литература	4 ч.
	Итого:	33 ч.

### Поурочное планирование курса «Смысловое чтение» 1 класс

№	Тема	Стр. уч-го пособия	Дата по плану	Дата по факту
1	Сказка о медведях и детёнышах панды.	С 4- 5	8.09	
2	Сказка о медведях и детёнышах панды.	С 4- 5	15.09	
3	Санта- Клаусы в шортах.	С 6-7	22.09	
4	Санта- Клаусы в шортах.	С 6-7	29.09	
5	Бразильский воск	С 8-9	6.10	
6	Бразильский воск	С 8-9	13.10	
7	Надёжная защита.	С 10-11	20.10	
8	Надёжная защита.	С 10-11	27.10	
9	Одежда для яблок	С 12-13	10.11	
10	Одежда для яблок	С 12-13	17.11	
11	«Приятный» запах помойки.	С 14-15	24.11	
12	«Приятный» запах помойки.	С 14-15	1.12	
13	Сказка о русалочке.	С16-17	8.12	
14	Сказка о русалочке.	С16-17	15.12	
15	Рисовые картины.	С 18-19	22.12	
16	Рисовые картины.	С 18-19	29.12	
17	Договор кота и мышей. Почему в мире много Кузнецовых?	С 20-23	12.01	
18	Договор кота и мышей. Почему в мире много Кузнецовых?	С 20-23	19.01	
19	Сказка о львёнке и мяче.	С 24-25	26.01	
20	Сказка о львёнке и мяче.	С 24-25	2.02	
21	Как напугать с помощью воздуха	С 26-27	9.02	

22	Как напугать с помощью воздуха	С 26-27	16.02	
23	Танцы на пруду. Зачем электричке две головы?	С 28-31	1.03	
24	Танцы на пруду. Зачем электричке две головы?	С 28-31	15.03	
25	Река в океане. Лианы	С 32-35	29.03	
26	Река в океане. Лианы	С 32-35	5.04	
27	Зачем театру сцена	С 36-37	12.04	
28	Зачем театру сцена	С 36-37	19.04	
29	Деньги и гроши.	С 38-39	26.04	
30	Деньги и гроши.	С 38-39	3.05	
31	Бумажные осы. Воздушные корабли	С 40-43	17.05	
32	Бумажные осы. Воздушные корабли	С 40-43	24.05	
33	Водные дороги.	С 44-45		

## Приложение

### 1. Оценочные материалы

#### Диагностическая работа по смысловому чтению

**Цель:** проверить достижение предметных планируемых результатов на основе сформированных метапредметных универсальных учебных действий.

Диагностическая работа состоит из 9 заданий и оценивается в баллах:

- **Задания 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7:**

**0 баллов** — задание не выполнено

**1 балл** — задание выполнено верно

- **Задание 8:**

**0 баллов** — задание не выполнено

**1 балл** — правильно отмечен один автор

**2 балла** — задание выполнено верно

- **Задание 9** состоит из двух частей (ответ на поставленный вопрос и составление модели обложки) и оценивается в два этапа:

1) **0 баллов** — задание не выполнено

**1 балл** — задание выполнено верно

2) **0 баллов** — задание не выполнено

**1 балл** — наличие двух ошибок

**2 балла** — наличие одной ошибки

**3 балла** — задание выполнено верно

**Низкий уровень** – 0–6 баллов; **средний уровень** – 7–9 баллов; **вышесреднего** -10-11 баллов; **высокий уровень** – 12–13 баллов.

Индивидуальный лист с заданиями для \_\_\_\_\_

### 1. Отметь произведение фольклора:

рассказ

сказка

стихотворение

**2. Прочитай. Что это? Подчеркни ответ:**

**Под соснами, под ёлками  
Лежит мешок с иголками.**

сказка                  пословица                  загадка

**3. Прочитай. Что это?**

**Где нет терпения, нет и умения.**

загадка                  пословица                  считалка

**4. Выбери ответ и допиши предложение:**

В. Сутеев писал сказки, а А. Барто \_\_\_\_\_

рассказы                  стихи                  скороговорки

**5. Отметь фамилию зарубежного сказочника:**

Е. Пермяк                  Х.К. Андерсен                  К. Чуковский

**6. Отметь имя героя «Сказки о царе Салтане...» А. Пушкина:**

дядя Миша                  князь Гвидон                  Красная Шапочка

**7. Допиши предложение, выбрав нужное слово:**

Ивашечка, Терешечка, Муха-Цокотуха, Красная Шапочка – это герои \_\_\_\_\_

рассказов                  стихов                  сказок

**8. Подумай, о ком или о чем говорится в произведениях. Укажи —>:**

Е. Ильина «Чик-чик ножницами»                  о природе

В. Осеева «На катке»                  о детях

А. Плещеев «Травка зеленеет»                  о животных

**9. Прочитай отрывок. Какой была Мушка? Найди и подчеркни ответ в тексте.**

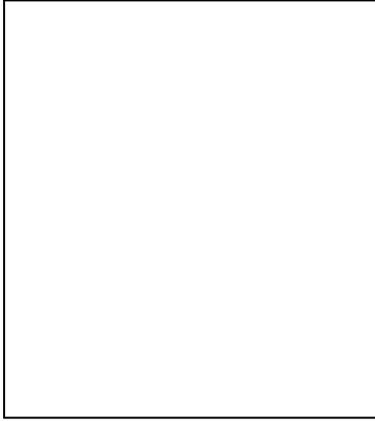
В. Чаплина

**МУШКА**  
(отрывок)

Однажды Люда пришла домой и принесла маленькую черную собачку. Собачка была грязная, худая и хромала на переднюю лапку.

Когда Люда пустила ее на пол, она поджала под себя больную лапку и со страхом оглядывалась по сторонам.

**Выполни модель обложки:**



## **2. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й класс. /Москва «ВАКО» 2023 г.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Тетради-тренажера «Смысловое чтение», Беденко М. В. 1-й класс. /Москва «ВАКО» 2023 г.

Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г.

И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после //

Жиренко О. Е. Методические рекомендации «Смысловое чтение». 1 – 4 классы. – М.: ВАКО, 2017

Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст] / Под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2018.

Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3ч. [Текст] / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. - М.:

Просвещение, 2018.

Детские книги

Экранно - звуковые пособия

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений

## **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

### **ИНТЕРНЕТ**

Каталог образовательных ресурсов сети Интернет: <http://katalog.iot.ru/>

- Единое окно доступа к образовательным ресурсам: <http://window.edu.ru/window>

- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>



**Рассмотрено**  
на заседании методического  
объединения нач. классов

Протокол № 1  
от "27" августа 2023 г.

**Согласовано**  
Заместитель директора по  
УВР Благодатских Н.П.

\_\_\_\_\_  
от "29" августа 2023





